

الإلحاد ووهم رد الدين: قراءة نقدية لأبرز القضايا الإلحادية المعاصرة

د. حاتم كريم الجياشي

باحث عراقي وأستاذ الفلسفة الإسلامية، جامعة أهل البيت العالمية- إيران

ملخص

إنَّ الإلحاد المناقش هنا يمثل مرحلة متأخرة ضمت بين جنبها الكثير من الأطياف بخلاف الإلحاد السابق لهذا قام الباحث بإيضاح الاختلالات العقلية والمنطقية التي تخبّط فيها أتباع هذه التيارات بما فيها التيار الرُّبوبيّ الذي يعدّ أحد أخطر أصناف الإلحاد الجديد لأنّه جعل من نفسه وسيطاً بين الدِّين والإلحاد. وكذلك قام بالتعريف بهذا النوع من الإلحاد بطريقة تتناسب مع حجم هذه الدراسة لإطلاع القارئ الكريم على أساس ومنطلقات هذا الإلحاد التي اتخذتها التيارات المنتمية له منطلقات لمذاهبها وافكارها، وتبيين المنهج المتبع عندهم، وكذا توضيح التصور الرُّبوبيّ حول الإله، وبعد ذلك تمّ نقد الأدلة على نحو جامع لأغلب تياراته التي جاؤوا بها لتعصيد فكرهم ومذهبهم المعرفي، وهذه الأمور وغيرها سوف تجدها أيها القارئ في طيات البحث هناك.

الكلمات المفتاحية:

المذهب الرُّبوبيّ، الدِّين الطبيعيّ، الحسّ، الإلحاد، إنكار الأنبياء.

المقدمة

إنَّ الإلحاد المعاصر اليوم أصبح يمثل أطراف عديدة والوان شتى بعكس الإلحاد السابق لكونه كان متصفاً بطائفة واحدة تنطلق من مرجعية محددة بالفكر الماركسي، مع هذا تبقى اصوله ضاربة في أعماق التاريخ. لا كما يتصور البعض بأنَّ الإلحاد هو نتاج التنوير الأوربي؛ لأنَّه ظهر في القرون الأولى كالقرن الثاني والثالث الهجري، على يد ابن الرواندي الذي كان معتزلاً فألحد خلال العصر العباسي، وكذا ابن المقفع صاحب كتاب كليله ودمته، والأوَّل انتقد القرآن وعمل على ابطال النبوة في كتابه الداغ، فمن هذا يتضح جذور ومنشأ الإلحاد التي كلها تصب في تعليق وربط لهذا الكائن البشريَّة بالجانب الماديِّ، أو الجانب الخاص بذاته أي الإنسان، أو الاقتصاد، وإن كان إلحادهم في البدء عبارة عن مجرد اعتراضات وتشكيكات في أصالة الدِّين ومنشأه، إلا أنَّه بعد ذلك وصل بهم الأمر الى التطرق الى جدواه، ومن ثم أفصحوا عن رفضهم الصريح لأسس الفكر الدِّينيِّ وأركانه، ليس هذا فقط بل اعتبروه وبالاً على الإنسان وحياته، لهذا وجَّهوا النقد إلى بُنيانه وإثارة الشكوك حول حقيقته، وهذه التيارات ما زالت تشكل ناقمة على الدِّين واركانه مما أدى بهم لإنكار وجود الله تعالى، وإنكار النبوات والرسالات والكتب المقدسة، لكونهم يهدفون إلى تقويض الدِّين وإخفاء معالمه. ولم تكتف هذه التيارات الإلحادية بذلك وإنما أخذت تكييل للإيمان والتعبد بهذه الأديان كل قبيح ورذيلة، بل زادوا على ذلك بزعمهم إنَّ الالتزام بهذا الدِّين مآله فساد الإنسان والأضرار بحياته؛ وكل هذه الخطوات منهم كان الغرض منها هو امحاء الدِّين وأركانه، والعمل على محاربتة. فمن هذه المنطلقات يذهبون إلى أنَّ الأديان ليس إلا خرافات وأساطير نشأت نتيجة لمخاوف الإنسان البدائيِّ من الفيضانات والكوارث التي تحدث في الأرض، أو بسبب جهله بأسرار الطبيعة، أو الخوف من الأرواح الميته،

أو إنَّها مناقضة للعقل والعلم، فحين الالتزام بها تُدخل العقل في متاهات واضطرابات لا حدود لها، فالأخير يعدُّ أحد أخطر أصناف الإلحاد الجديد وهذه الخطورة تكمن في تسويق نفسه كوسيطية بين الدِّين والإلحاد، فهنا الباحث سيعمل على إيضاح الاختلالات العقلية والمنطقية التي تخبط فيها اتباع هذا التيار المسمى بالتيار الرُّبوبي. لدرجة اعتبروا الإيمان بخالق لهذا الكون ما هو إلا خرافة وأسطورة لا يقوم عليها دليل ولا برهان. وكذا النبوة والوحي أُعتبروا مناقضين للعقل وقوانينه. فيمكن لنا بلورة هذه التيارات وترجمتها بثلاثة أنواع: الأوَّل: الباحث قام بالتعريف بهذا الفكر واطلاع القارئ الكريم على الدوافع التي دفعت أتباع هذا التيار على اتخاذه مذهباً وفكراً بعدما أوضح كنه هذا الفكر كونه أحد صنوف الإلحاد المعاصر، وكذا تبيين المصادر المعرفية التي يعتمدها في بناء منظومته الفكرية، بعبارة أخرى تبيين المنهج المتبع عندهم، و توضيح رؤية الرُّبوبيِّ وتصوره حول الإله أيضاً. وبعد ذلك نقد الأدلة التي جاؤوا بها لتعضيد افكارهم ومذهبهم المعرفي. والثاني: الذي لا يؤمنون بوجود خالق للكون، ويجزمون بأنَّ الكون لم يحدث بخلق خالق أو فعل فاعل، لهذا يعتقدون إنَّ الله تعالى لا وجود له، أي خلوا الكون من موجد له. والثالث: هو الذي لم يصل اتباعه إلى درجة اليقين بوجود خالق لهذا الكون، وفي نفس الوقت يصنفوا بأنَّهم منكرين لوجود الخالق لكن ليس الإنكار التام له وإنما وضعهم في دائرة الشك والتردد في إنكارهم للخالق، وهذا ما يسمّى بالتيار الشكّي. ويوجد تيارات أخرى لا تخرج عن محتوى ومضمون التيارات الثلاثة المتقدمة كاللادريِّ والعلماني، والجامع بين هذه التيارات كلها هو موقفهم الرفض والمعادي للأديان وما تحويه من أسس ومرتكزات. وهذا الموقف منهم مبتني على أصول ومبنيات يعدُّونها مؤثرة لدرجة الاعتماد عليها في رفض الدِّين ومبنياته من مرتكزات وأسس، وهذا ما سوف نجيب عنه في ردِّنا ونقدنا لأبرز القضايا الإلحادية المعاصرة هنا. فهذه الدراسة جاءت لتسليط الضوء على الإلحاد والتعريف به من زاوية الدوافع والأسس والمرتكزات له، وكذا التعرف على أهمِّ تياراته، وبعدها يتمُّ إطلاع القارئ الكريم على أسلوب النقد لأهمِّ أفكارهم وأراهم الإلحادية، وقبل ذلك الأجدر والحريُّ بنا قبل أن نبين المفاهيم التصورية لهذه الدراسة أن نعرض لمشكلة البحث، وأهدافه، وحدوده والمنهج المتبع فيه، وإجراءات الدراسة:

■ أولاً: التعريف بالإلحاد وما يرتبط به:

1. تعريف الإلحاد لغة:

الإلحاد جاء من اللحد، وهذا هو ما ذهب إليه الفراهيدي بقوله: اللحد: «ما حفر في عرض القبر، وقبر ملحد... والرجل يلتحد إلى الشيء: يلجأ إليه ويميل، وألحد إليه ولحد إليه بلسانه أي مال... وألحد في الحرم، ولا يقال: لحد، إذا ترك القصد ومال إلى الظلم»، ومنه قول الله تعالى: ﴿وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ﴾: (الحج:25). يعني في الحرم. (الفراهيدي، العين، 3: 182-183).

وإلى المعنى نفسه ذهب ابن فارس بقوله: «لحد: اللام والحاء والداد أصل يدل على ميل عن استقامة، يقال: ألحد الرجل، إذ مال عن طريقة الحق والإيمان». (ابن فارس، مقاييس اللغة، 5: 236). ويوجد معنى آخر لهذه الكلمة جاء على لسان الأزهري بقوله: «الملحد: العادل عن الحق المدخل فيه ما ليس منه». (الأزهري، معاني القراءات، 1: 430). فالواضح مما تقدم أن الإلحاد في اللغة يفهم له معنى عام يتضمن الميل، والعدول عن الاستقامة، وعن الدين، لهذا يُستخدم في كل شيءٍ معوجٍّ غير مستقيم ولا يمكن له العدول عن الاعوجاج في المسير والاستقامة.

2. تعريف الإلحاد اصطلاحاً:

قد يُعرف بأنه مصطلح يُطلق على كل من أنكر وجود الله، تعالى، ويؤيد ذلك ما ذهب إليه المعجم الفلسفيّ بقوله: «الإلحاد هو مذهب من ينكرون الألوهية، والملحد غير مؤلّه، وهذا معنى شائع في تاريخ الفكر الإنساني». (صليبا، د. جميل، مجمع اللغة العربيّة، المعجم الفلسفيّ، 20). وعُرف عند مجموعة من المفكرين والفلاسفة بأنّه: «إنكار وجود ربّ خالق لهذا الكون، متصرف فيه، يدبر أمره بعلمه وحكمته، ويجري أحداثه بإرادته وقدرته واعتبار الكون أو مادته الأولى أزلّيّة، واعتبار تغيراته قد تمت بالمصادفة، أو بمقتضى طبيعة المادة وقوانينها واعتبار الحياة من أثر التطور الذاتي للمادة». (القحطاني، كيفية دعوة الملحدين إلى الله، تعالى، في ضوء الكتاب والسنة، 8). لهذا عرّفوا الملحد بـ: «المنكر لوجود الله، تعالى، سواءً لاعتقاده الجازم، باستحالة وجود خالق، أو أنّ وجوده أمرٌ ضعيف الاحتمال جداً». (عزمي، الإلحاد للمبتدئين،

14). من ذلك يفهم أنّ معنى الملحد نفسه لا يختلف عن معنى الإلحاد، ومما لا شك فيه في أنّ الإلحاد أو الملحد المتقدم تعريفهما لا يختلفان في المحتوى والمآل سواءً أكان ضارباً في القديم، أو في الإلحاد الجديد الذي يعدُّ صناعةً أوروبيةً بامتياز، وإن كان لا يوجد إجماع بينهم، خصوصاً بين المتأخرين والمعاصرين، على تعريف الإلحاد، ولكنهم جميعاً عبّروا عن الإلحاد بكلمات متشابهة لا يختلف فيها المضمون والمآل وهو نفي الإله أو الخالق لهذا الوجود بما يحوي بل لا يعتقدون لا بوجوده ولا الإيمان به سواءً نفي وجوده أم لا، فالإلحاد وإن تعدد من حيث المسمّيات والاتجاهات إلاّ أنّه لا يخرج عن رفضه للإله أو الشك فيه أو لا أدري، لذلك لا بد من التفرقة بين هذه الأنواع وبين ما يُسمّى الإلحاد العملي لكون الله، تعالى، غير حاضر في سلوكه وفعاله نتيجة متابعة غرائزه وشهوته، فهذا النوع عندما يوجّه إليه سؤال عن موقفه من جود الله تعالى، لأجاب بأنّه يعتقد بوجوده.

يمكن هنا أن يوجّه نقد إلينا حول كيفية وضع الرُّبوبيّ بكفة واحدة مع باقي مذاهب الإلحاد مع أنّهم لا ينكرون وجود الله، تعالى؟ في مقام الجواب نقول: ما هو الفرق بين نفي وجوده وبين غيابه بعد خلق الكون ولا يتدخل، وليس له الحق في ذلك ولا يؤمن به ولا بمن جاء منه، فوجود هذا خالق كعدمه فكيف لا يصنفون بالإلحاد الرُّبوبيّ، نعم يمكن أن يصنف بالإلحاد أقل وطأة من الإلحاد المتشدّد بعدم وجود خالق، وهذا ما سنتكلّم عنه بالتفصيل في مبحث النقد القادم. يمكن لنا أن نقدّم تعريفاً مقتضياً من كلّ ما تقدم للإلحاد جامع لكلّ مذاهبه، فأقول: الإلحاد مفهومٌ يُطلق ويراد منه الدلالة على كلّ فئة تصنّف على الإلحاد سواءً كانت نافية لوجود الله مطلقاً، أم على مؤمن بوجود الله، تعالى، مع الإنكار لكلّ وحي، أو أمر إلهيّ يتعلّق ببعث وتصديق الأنبياء والرسل، على نبينا وآله وعليهم صلوات الله وسلامه عليهم، أو الإيمان بالغيبيّات، أو على من لا يؤمن بوجوده ولا يؤمن بعدمه؛ أي لا يدري. بما أنّنا تكلمنا حول الرُّبوبيّ وتطرّقنا عنه ببعض شيء ينبغي لنا أن نوضح للقارئ معنى هذا اللفظ تبسيطاً مختصراً بغرض رفع الإبهام عنه؛ لهذا نقول:

3. تعريف الرُّبوبيّة لغة:

إنّها مصدر من رب ير برباية وربوبية وتربية، والالفاظ المشتقة من هذا الفعل لفظان

مختصان بالله تعالى، مصدر الرُّبوبيَّة لا يطلق إلا على الله تعالى، وإطلاقه لغيره الرُّباية والتربية. (الأصفهاني، المفردات، 184). وأما ابن فارس فقد ذهب إلى أن: «الراء والباء أصل يدل على معنى جامع هو إصلاح الشيء والقيام عليه ولزوم ذلك». (ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، 2: 381-382). فالمعنى المقتنص من الرُّبوبيِّ هو تولِّي الله تعالى، خلقه بالتربية، يخلقهم ويصلح معاشهم، ويقدر لهم أقدارهم، ويقضي في مآلهم ويدبر شأنهم.

4. تعريف الرُّبوبيَّة اصطلاحاً:

على مستوى الاصطلاح هنا يوجد أكثر من تعريف قُدم للرُّبوبيَّة، لكن نحن سوف نقتصر على أهم التعاريف وأولها، وهو تعريف بدوي الذي يقول: «إنَّ الرُّبوبيَّة مذهب فكريٌّ لادينيٌّ وفلسفة تؤمن بوجود خالق عظيم خلق الكون، وأنَّ هذه الحقيقة يمكن الوصول لها باستعمال العقل ومراقبة العالم الطبيعيِّ وحده دون الحاجة إلى أيِّ دين». (بدوي، تاريخ الإلحاد في الإسلام، 183-186). فالينُّ من هذا التعريف أو التعاريف الأخرى التي أغمضنا النظر عنها أنَّ هذا المذهب يذهب إلى الاعتقاد بالدين الطبيعي لا الدين الذي قيامه الوحي، فإنَّه يرفض التدخُّل الإلهي في الكون والوجود فضلاً عن التدخل في حياة الانسان وشؤونه، وبهذا التوجُّه انسلخ هذا المذهب عن باقي الديانات من اليهوديَّة، والمسيحيَّة، والإسلام، لكون هذه الديانات تعتمد في الأساس على فكرة الوحي ومعجزات الأنبياء، وهؤلاء أصحاب المذهب الإلحاديِّ منشؤهم رفض الوحي والنبوات ومن ثمَّ رفض المعجزات المترتبة على بعث الانبياء من جهة واجتمعوا مع الإلحاد المتشدِّد الناكِر وجود الله من رأس من جهة أخرى، فإنَّهم مع ذلك لا يصحُّ جعلهم في خانة باقي أنواع الإلحاد كالرُّبوبيين؛ لأنَّهم لا يُنكرون وجود خالق لهذا الكون مع كونهم جرِّدوا الله تعالى، من كلِّ قدرة وتدبير لشؤون الكون والإنسان.

■ ثانياً: التعرُّض لنقد أبرز القضايا الإلحاديَّة:

1. تأكيد إنكار وجود خالق بمعِيَّة، الحسِّ، والمادة، والعلم:
هذا التيار جاء عن منطلق ينكر ويجزم بعدم وجود خالق لهذا الكون والوجود، ونفي كلِّ ما

يترتب على وجوده تعالى، من وحي وإرسال أنبياء ورسول، ومآل ذلك عدم التدين بدين، وهذا هو المفهوم الحديث للإلحاد، وإن كان يوجد بعض من يمارس الطقوس الدينية، ويؤمن ببعض الأمور الماورائية ما يسمّى بالمغيبات، لكنهم لا يؤمنون بوجود الإله كأمر عقدي له كالبوذية؛ لأنها تدينّت بغرض الحصول على الحكمة والسعادة والكمال البشري على حسب تصورهم. من هذا يفهم أنّ البوذية لم تتخذ الدين كطريق يوصلهم للغاية المتوخاة، وإنما اتخذت سلوكاً لتصل به لمقصدها. فتسميته من قبل الباحثين والكتاب بالطقوس الدينية تسامحاً، وجرينا معهم إنما جاء بالسير معهم، ولكن قصدنا هو السلوك لهذا بينا حجم التسامح من قبلهم في إطلاق لفظ الدين على السلوك. فهذا النوع من الإلحاد وإن كانت جذوره ضاربة بعمق التاريخ إلا أنّ الإلحاد المعاصر أخذ بالانتشار والتوسع بأشكال مختلفة ومسارات متعددة، لكن روحها ومضمونها واحد، مع الإعلان الصريح عنه بلا خوف أو وجل على عكس بدايات الإلحاد في سلم التاريخ، وخير شاهد على ذلك بروز كثير من المؤلفات والكتب في إنكار الإله ونفيه، ككتاب (وهم الإله) للبيولوجي ريتشارد دوكينز الذي يمثل الكتاب الأشهر لظاهرة الإلحاد المعاصرة، فإن مؤلفه يعدّ وجود الله وهماً ليس إلا، انطلاقاً من قول روبرت بيرسيق: «حين يعاني شخص واحد من الوهم فإنه يُسمّى جنوناً، وحين يعاني الكثيرون من الوهم فإنه يسمّى ديناً»: (دوكينز، وهم الإله، 5). وكتاب كسر السحر للدين كظاهرة طبيعية للفيلسوف الأمريكي دانييل دينت، الذي سعى فيه لترسيخ القناعة بأن الظاهرة الدينية قابلة للدراسة في مجال العلوم الطبيعية التجريبية وأنها لا تخرج عن قبضتها، أي يفسر ظاهرة الدين تفسيراً مادياً داروينياً في حياة الإنسان، وكتاب الله الفريضة الفاشلة، للفيزيائي فكتور ستنجر، وكتاب الله ليس عظيماً.. كيف يسمم الدين كل شيء، للصحفي كريستوفر هيتشنز، هذه أهم الكتب التي شكلت المرتكز والقاعدة لظاهرة الإلحاد المعاصر التي عملت على التجرؤ على الله تعالى، في إنكار وجوده والعمل على الحط من الدين وقيمه ليربطوا كافة الشرور به، بزعمهم أنّ الدين مصدر العنف واللاعقلانية واللاتسامح، والقبلية والتعصب الأعمى، والجهل، ومحاربة الحرية، واحتقار المرأة، وقهر الأطفال وغيرها من الأمور. مع أنّهم لم يتوقفوا عن إنتاج الكتب بطبيعة الحال، ولكنهم لم يتوقف الأمر على هذه الأسماء مع أنّهم يمثلون الأسس والمرتكزات لهذه الظاهرة، إلا أنّهم تجاوزوهم بأسماء جديدة، لرفد هذه الظاهرة التي تبناها الكثير من التيارات والشخصيات في الغرب وتبنيها وترسيخها. (عوض، تاريخ الإلحاد في الغرب، 136).

فالفكرة المتبلورة هنا هي إرجاع كل الظواهر الطبيعية إلى الأسباب المادية من دون الحاجة إلى أسباب أخرى غير مادية، وإثبات أن النظام الجاري في الكون ليس نتيجة خطة وتدبير إلهي، وإنما نظامه ناشئ من طبيعة الأشياء المادية ليس غير، وكل هؤلاء حاولوا أن ينقدوا الأدلة والبراهين العقلية التي أقامها المفكرون والفلاسفة الموحدون على إثبات وجود الخالق، تعالى، وركيزة أسانيدهم في ذلك النظريات العلمية لجعلوا إنكارهم لوجود الخالق مبرراً، وهجومهم على الدين بكونه لا يخلو من العيوب والشوائب وغير متماسك في متبنياته وأصوله.

النقد: إن هذا النوع من الإلحاد بُني على مجموعة من الركائز في إثباته، فحينما نرجع إليها نجدها لا تمثل في التبرُّن جميع الملحدين، وكذا نجد من تبني هذه الركائز والأسباب ليس من المختصين في النظريات العلمية التي استندوا إليها في إلحادهم كفيزياء الكم، أو فلسفة العلم مثلاً، فهذا يعني أنهم تابعون في إلحادهم لأشخاص يثقون بهم، من غير معرفة ودراية تخصصية لفحص أقوال هؤلاء التي ركنوا لها نتيجة ثقتهم بهم، لكي يتحققوا منها في معرفة الصائب وغير الصائب منها، وأما اعتبار النواقص والفساد والشورور الموجودة دليل على عدم وجوده تعالى، وإلا لو كان موجوداً لما حدثت هذه الأمور كما هو المفروض، وبطبيعة الحال هذا التوجه ناتج عن أن الكون والوجود عالم ناقص ممتلئ بكل الشورور والفساد، وعندها يكون هذا الوجود والكون ليس معلولاً لوجود إله؛ لأنه لو كان أوجده لكان كاملاً لا نقص ولا فساد فيه، فما دام ناقصاً إذاً ليس معلولاً لإله كما يذهب إليه أصحاب الديانات، وأما النظريات التي جاؤوا بها لتأكيد أن لا وجود للخالق تعالى وإرجاع الوجود والكون للمادة والجانب المادي الواقعي وإنكاره كل ما وراء المادة ولا تعتبر له وجوداً حقيقياً، كنظرية تجرد الإله عن الصفات المادية كالجسمية والمكانية والزمانية والشكلية، فعند تجرده عن الجسم والمكان والزمان والشكل لا يكون خالقاً؛ لأنه تجرّد عن هذه الصفات، وعندها لا يكون للفظه أي معنى، سوى العدم ولا شيء لفقده ما تقدم من صفات، وهذا يرجع لنكتة بأن لا يمكن تصور شيء هو فاقد للتصور؛ لأنه خالياً من كل ما يمكن أن يتصور به كالصفات المتقدمة، وعندها يكون لا معنى ولا شيء يُذكر. إن ما ساقوه في إنكارهم لوجود الإله أو الخالق، مما حدا هؤلاء أن يقيموا بكل ما أوتوا من قوة في النقد والنعمة على الدين في كل محطات التاريخ، وهذا ما أوضحه لينين بقوله: «ينبغي علينا أن نحارب الدين، هذا هو ألف باء كل مادية». (فورث، مدخل إلى المادية الجدلية، 29).

هذا التوجُّه والتبني في الإنكار- بكل أشكاله وتياراته- للإله وتبني النظريات العلمية لِنفيه سبحانه، وهذا ما تبناه كثير من المفكرين والعلماء الغربيين الذي عملوا على تحدي الوحي وما أتى به إلحادهم والعقلانية المدعاة من قبلهم في ذهابهم إلى كون الطبيعة ليس مخلوقة ولا مصنوعة لإله. إن كل ما جاؤوا به مردود لاعتمادهم على مصدر وحيد وهو الحسُّ وحصر مصادر المعرفة فيه وهذه الدعوى لا تعدوا كونها دعوى وقبولها لا بد من دليل يثبتها ومدعاهم هذا لا يتعدى إما يكون مستندهم بديهية ضرورية فإذا كان هو هذا فإنهم قد ناقضوا أنفسهم؛ لأن القضايا البديهية الضرورية لا يمكن أن يدل عليه الحسُّ والتجربة، وإما أن يكون دليلهم النظر والاستدلال وهذا لا يتعدى إما أن يكون بالعقل وهذا مناقض لمستندهم وهو الحس الذي حصروا به المعرفة، وإما أن يكون الحس وهذا يجعلهم يقعون بخلل منهجي قبيح وهو الاستدلال بالشيء على نفسه، حتى اعتمادهم على التجربة لا ينفعهم في توصلهم لما يريدون الوصول إليه، لأنها توصل بالاعتماد على تكرر المشاهدات والقياس الخفي الموصول للتلازم بين الأثر والمؤثر من خلال المشاهدات المتكررة لا يكون اتفاقاً؛ الذي لا يكون أكثرياً ولا دائماً، والتلازم المذكور يرجع لعلّة واقعية، وإن كان لا نعرف هويتها، فالتجربة بنفسها ليس بحجة إلا بما قلناه وهذا معناه توجد مصادر أخرى غير ما ذهبوا إليه، مع أنهم اختزلوا طبيعة المعرفة الإنسانية التي يستحيل اختزالها بمصدر واحد، لأن ما يعلمه الإنسان مختلف في طبيعته، فمرة يتعلق بالأمور الوجودية الواقعية، ومرة يتعلق بالقيم والأخلاق والمبادئ، ومرة يتعلق بالأمور الغائبة عنه سواء كانت مستقبلاً أو ماضياً. وهذا الاختلاف بطبيعة الإنسان لكونه ليس مجرداً مرآة عاكسة للواقع، وإنما هذا الإنسان يقوم بعمليات شتى من تحليل وتفكيك وتركيب واستنباط وحكم، بالإضافة إلى المراجعة والتدقيق والتعديل والترجيح وغيرها من الأمور، وكل هذه الأمور ليست أمور حسية محضة، لأنها مختلفة بطبيعتها؛ لذلك يستحيل الاعتماد على مصدرية الحس فقط، باعتبار أن الحس لا ينقل إلا معرفة وأفكار متناثرة ومبعثرة ومنفصلة بعضها عن بعض، فإذا لم يكن إلا الحس لما أمكن الإنسان تركيبها أي مدركاته الحسية ليخرج بمعرفة دقيقة ومنسجمة ومتسقة، بالإضافة إلى أن وظيفة الحس هي الإدراك المجرد ولا يتعلق بأنها صائبة أو خاطئة، لأن هذا ليس عمله وإنما عمل العقل، والمعرفة الحاصلة ليس على طراز واحد، فمنها ما هو ضروري يرجع إلى البدهية، ومنها ما هو ضروري يرجع إلى النظر والاستدلال، ومنها ما هو لا يُعرف إلا

بالنصّ، لذلك اعتمادهم على إمكان خلق هذا الوجود من نفسه أو من لا شيء أو العدم، لا يمكن قبوله لمناقضته لبديهيات العقل النظريّ ومرتكزات الفطرة السليمة، كاجتماع النقيضين الذي لا يمكن اجتماعهم، والقول بالخلق من لا شيء أو من العدم، قول بإمكان اجتماع النقيضين، الذي لا يقول به عاقل، لهذا لا يقبل قول الملحدين الذين ذهبوا إلى أنّ الوجود لم يخلقه خالق، وأنّ الوجود خلق نفسه من العدم، كما في قول برتراند راسل: «إنّ العالم تكون تلقائياً ولم يخلقه خالق». (راسل، النظرة العلميّة، 108). أو قول ستيفن هوكينج: «إنّ الكون خلق نفسه من العدم بفضل قوانينه». (شريف، خرافة الإلحاد، 361). فهو هنا لم يكتف بهذا القدر- وإنّ تكلمنا عنه في طيّات كلامنا المتقدّم حول قانون العليّة- بل ذهبوا إلى إنكار قانون العليّة، بحجة أنّ غاية ما يعطيه الترابط الموجود بين الظواهر هو التقارب والعلاقة بين أمرين ليس إلاّ، ولا يكشف هذا الترابط عن قانون واقعيّ جار بين العالم والموجودات يُسمّى بقانون العليّة، وعندهم لا يثبت إلاّ عن طريق الدليل الحسيّ والحال لا يوجد لديهم دليل حسيّ على ذلك، لهذا ذهبوا إلى أنّ وجود الخالق ليس بأولى من عدمه، فهذه الأمور هي التي سارة بهم إلى إنكار وجود الخالق، وهذا ما قالوه كبارهم كراسل حيث يقول: «فهل لنا أن نستنتج من ذلك أنّ العالم من صنع خالق؟ الجواب كلاّ، إذا استمسكنا بقوانين الاستنتاجات العلميّة، ونحن لا نجد مبرراً لرفض فكرة أنّ الكون بدأ تلقائياً... إنّ استنتاج خالق هو استنتاج علة، ولا يُسلم بالاستنتاجات العليّة في العلم إلاّ حين تبدأ من قوانين عليّة محسوسة، والخلق من عدم أمر لم يره أحد، وإذن فليس من مبرر للظنّ بأنّ العالم من صنع خالق يرجح ما يبرره الظنّ بأنّه غير ذي علة، فهما يتعارضان على سواء بقوانين العليّة التي نستطيع مشاهداتها». (راسل، النظرة العلميّة، 108). فإنّ إنكارهم لهذا القانون الخالق لا يدخل في شموله للموجود في هذا الوجود، لكونه يعدّ موجوداً بالذات أو ما يسمّى بواجب الوجود، لأنّه يخالف بديهية العقل كما قلنا في الرد على الخلق من العدم أو لا شيء لامتناع اجتماع النقيضين، ولا يمكن لأحد أن ينقض بأنهم لا يؤمنون بهذه البديهة، لكونهم يؤمنون بالعلم والتعلم وإنكارهم يدل على عدم العلم أو عبثيته، والحال كونهم لا يلتزمون بذلك، ويؤيد ذلك مقدار الجهود التي بذلوها في ميادين الفيزياء والكيمياء والأحياء لمعرفة أسباب الأشياء، وعندها يعمّمون الأحكام لغيرها التي لم تقع في دائرة تجربتهم، وهذا معناه قد وثقوا بسيرهم على القانون الذي عملوا على محاربه، (خان، الإسلام يتحدّى، 47). وإلا كيف طبقوا قوانينهم

التي حصلوا عليها على الميادين التي لم يجربوا بها؟! وهذا القانون لا يكون إلا مفهوماً عقلياً يكشف بإدراكه عن الارتباط بين شيئين واقعيين، فالمعطي صفة الارتباط هو العقل وهو الكاشف عن وجود العلة والمعلول والسبب والمسبب والأثر والمؤثر بين الموجودات. فعندما تمّ تضييق الطريق عليهم علمياً بحسب توجههم باتّباع النظريات العلمية في ذلك، حاكوا مغالطة من زاوية قانون السببية أو العلية وهي لو قلنا بهذا القانون فلا بدّ من جريانه على وجود الخالق الذي عدّ مبدأ العلم، فعندما يُخضع لهذا القانون لا بدّ أن يكون له سبب أو جده، بعدما لم يكن، وإذا كان هكذا لا يكون إلهاً وإنما من أوجده يكون إلهاً، وهكذا دواليك، وعندها لا يكون أولى من نشأة العالم عفويّاً من نفسه، (نجيب محمود، الجبر الذاتي، 265-282). جلب هكذا مغالطة وإدخاله وسط التخلص من المطبات التي اوقعوا أنفسهم فيها، جاء نتيجة سوء فهم لقانون العلية من قبل منظرهم كراسل ودوكينز وليس فقط مخالفته، مما أدّى بهم إلى رفض وجود الخالق وإنكاره، لأنّ النظريات التي أتوا بها ليوضحوا كيفية نشوء هذا العالم وقفت عاجزة عن تفسير إيجاد نفسه بنفسه، والنظام الجاري فيه، بسبب عجز العنصر الذي جعلوه ركيزة لنظرياتهم، وهي المادة التي لم تتغيّر إلا بسبب خارج عنها ليس مادياً، يقوم بتغييرها وتحويلها لأمر آخر، لأنّه لو كانت المادة هي الموجدة لهذا العالم لما انقطع السؤال عن الموجد المساوق لعدم وجوده ونتيجته هو العدم، على خلاف ما نراه من وجوده ووجود الأشياء به بما فيها وجودنا الإنساني، وهذا ما عليه قوانين العقل وأحكامه التي تذهب إلى حتمية وجود موجود خارج عن المادة تعود إليه كافة شؤون العالم وما فيه بما فيها نفس وجود العالم؛ فعند إدخاله تحت قانون هذا العالم لما كان خالقاً للعالم، (الصدر، فلسفتنا، 66-73). فالذي أوقعهم في هذا الفهم السيء هو جريان ما لممكن الوجود بنفس قانون السببية المسبّب عنه على السبب لخروجه من العدمية إلى الوجود وإلاّ لما يصح إطلاق السبب عليه، وإن كان داخلاً في هذا القانون إلاّ من زاوية السبب والمؤثر والعلّة، وهذا ما أثبتته قانون العقل الذي يحتم أن يكون خارجاً عنه وغير محكوم بقوانينه التي يتغنى بها الملحدون، وإلاّ لوجد العالم من نفسه أو من العدم وهذا ما أبطلته بديهيات العقل، إلى هنا نكتفي بهذا القدر.

تنويه: هنا قد تمّ تبين أكثر من مسألة من مسائل الإلحاد لكون رجوع الجميع لقضية واحدة وهي قضية إنكار ونفي وجود الخالق، لهذا تمّ تبين الجميع في سلّة واحدة. نعم لم نبين ونوضّح

مسألة اكتفاء الإنسان بقدراته العلميّة والإدراكيّة بإدارة وحاكميّة نفسه لدرجة عدم الاحتياج لمن يدير أموره وشؤونه، وعندها لا يحتاج لأحد من خارج ذاته الإنسانيّة، فهذه المسألة تركتها لتتكلم عنها في المسألة القادمة التي أفردنا لها بحثاً خاصاً، وإن كان ما تقدّم يشملها ضمناً.

2. إنكار الوحي الإلهيّ والنبوّة وما يتبعها من نظام حياة الإنسان بمعيّة الاستغناء، والشك: إنّ هذا القضية الإلحادية بينّها من قبل تيار ركيزته قائمة على مبدأ ينكر الوحي والنبوّة وما يتبعها من نظام حياة الإنسان على كلا المستويين الفردي والاجتماعي، وهذا هو الأساس الذي أقامه عليه المذهب الرُّبوبيّ أركانها، نعم وإن كانت هذه الفكرة لها جذور في عمق التاريخ تعود إلى البراهمة في الهند، مما يعني إنّها ليست من ابتكارات هذا المذهب، الذين تبناوا إنكار الوحي والنبوّة ودليلهم قول العقل باستحالة ذلك، بحجة ما يأتي به النبيُّ لا يخلو من فرضين لا ثالث لهما، إمّا أن يوافق العقل أو يخالفه، فعندما يكون موافقاً للعقل ما أتى به فلا حاجة له، أو يأتي بما يخالف العقل فهنا يجب أن يردّه. وهؤلاء قالوا بذلك تبعاً لرجلٍ منهم يقال له: براهما، (الشهرستاني، الملل والنحل، 2: 251).

ويؤيد ذلك الروايات التي نجدها لدى المؤلفين الإسلاميين عن البراهمة بحسبانهم منكري النبوّة إنّما ترجع إلى كتاب الزمرد لابن الرواندي، (بدوي، من تاريخ الإلحاد في الإسلام، 183-185). لكن المتبّع لمؤلفات علماء الكلام والمتكلّمين يجد أنّ جذور الفكر الرُّبوبيّ الضارب بالقدم في بلدان الشرق متمثّلة بالبراهمة، على خلاف بلدان الغرب فإنّ جذوره ترجع إلى العصور المتأخرة. فهذا المذهب قائم على مسألة إنكار فكرة النبوّة وواسطتها بين الخالق والمخلوق وما يتبعها من شرائع، متخذ من الدواعي والدوافع له ركيزة لإنكارهم، كاتّخاذهم من اختلاف أهل الأديان في توضيح المراد من قضايا العالم والوجود والمعاد وما يرتبط به من جزئيات ومفاهيم، وكذا اتّخاذهم مما تقوم به الجماعات المتطرّفة من قتلٍ وعنف وإجرام باسم الدّين، مما أدّى إلى النفور من الدّين وما يتبعه من شؤون، لدرجة جعلت من الدّين رسالة مشوّهة مملأى بالكذب والتزوير والصور البشعة، بالإضافة إلى التخبط في الأقوال والآراء في أروقة الفكر الدّينيّ، والاضطهاد والشدة الحاصلة تجاه المعارضين لهم، سواء كانت في الشرق أو الغرب، فضلاً عن اعتبار الدّين لم يقدم إجابات وحلول لبعض الأسئلة الجوهرية المقلقة للبشر ووقف عاجزاً أمامها. وتأسيساً على ما تقدّم نفهم حجم هذه الاعتراض والامتناع من

الدين، لأنهم وإن كانوا يؤمنون بوجود الإله وأنه خالق لهذا الكون إلا أنهم جردوه من صلاحية التدبير والتدخل في شؤون الكون والبشرية، لهذا عملوا على تقديم فكرة الإله بطريقة القوانين الطبيعية، من ذلك اعتبروا الدين إنتاجاً بشرياً. ونتيجة لذلك أخذوا يعتمدون على أنفسهم في حل ما يواجههم من مشكلات وتحقيق أهدافهم في الحياة. ناهيك عن اتّخاذهم الأخلاق الناتجة عن تحضرهم وتحضر مجتمعهم نتيجة التزامهم الذاتي بالخير وابتعادهم عن الشر، فكل هذا يرجع إلى التخلّص مما يترتب على أصول الدين وفروعه المختلفة والرسالات التوحيدية الموصلة إلى الحقيقة.

النقد: إن هذه المسألة الإلحادية المتبناة من قبل أتباعها سواءً أكانت البراهمة أم الربوبية غير مبنية على منطلقات وأسس تمكّنهم من الادّعاء بقيام الأدلة عليها سواءً كانت أدلة فطرية، أم وجدانية، أو عقلية، بل يصعب عليهم ادّعاء ذلك نتيجة ما تبوّه من دوافع ودواع، ليرفع عن نفسه كلّ تبعات الالتزام والتقيّد بالدين ومقتضياته ومصاعب التلبّس بها، بينما الاعتراف بوجود خالق لهذا الكون مع تجريده من كل الصلاحيات كالتدبير مثلاً، لا يكلفهم شيئاً يذكر، لذا يذهبون إلى رفض فكرة النبوة من أساسها ليجعلوا أنفسهم متحرّرة من كلّ التعاليم والقيود والتبعات التي جاءت بها الأنبياء من قبل الله، تعالى. فهؤلاء قدموا تصوراً ناقصاً عن الإله والنبوة والدين بحسب منهجهم الذي ساروا عليه، الممتلئ بالثغرات، التي لم يستطيعوا سدها أو ردمها أمام النقاش العلمي، فالمفهوم من الإله عندهم لا يُشعر الإنسان بأنه يقف أمام إله يملأ كامل كيانه من عقل ووجدان وروح، ولا له القدرة على تقديم الإجابات عن كلّ تساؤلاته، مما أدّى إلى غموض هذا الإله، إضافة إلى كونه مسلوب الصلاحيات، وأنه عاجز عن التصرف وإعمال قدرته في الخلق والكون، وأنه لم يحدّد لهم الهدف والغاية من خلقه لهم، فضلاً عن عزل نفسه باختياره عن كل التصرفات في هذا العالم، وإلا كيف يسكت ويغض الطرف عما يجري في العالم باسمه والشاهد على ذلك التاريخ المتداول الممتلئ بالآلاف من الأنبياء والرسل الداعين له وإنّهم رسله وأنبياءوا جاؤوا حاملين الرسالات والشرائع إلى الخلق من قبله تعالى، ونتيجة لذلك قُسم الناس من زاوية الايمان بالأنبياء والرسل، وعدم الايمان بهم، ويفسر ذلك هو ما حدث من إراقة الدماء، وشنّ الحروب بسبب الايمان وعدمه، فإذا لم يكن له، تعالى أنبياء ورسل، وأنّ ما حدث كله جرى باسمه، فكيف غضّ الطرف وسكت عما

يجري ويرضى به مع أنه بريء من ذلك كله. إضافة إلى أنه ليس بيتاً ماذا كان هذا الإله الذي يؤمن به الرُّبوبيّ وأتباعه، عالماً بما يفعله ويقوم به خلقه من أعمال الخير أو الشر. وإذا كان يعلم ما يقوم به خلقه، لكن لا يُعلم موقفه من ذلك؟ هل هو راضٍ بذلك أو رافضٍ له؟ وإذا كان رافضاً وغير راضٍ بأفعال الشر فماذا يترتب على رفضه وعدم رضاه؟ وكيف يترجم هذا الرفض وعدم الرضا؟ فهذا النوع من الإله لا يقبل به الإنسان المستقيم المفكر ولا يكون على قناعة بإله مثله غامض من حيث الهوية والهدف من خلقه لهذا الكون والإنسان، مما جعلهم يستشكلون بعبثية خلق الإنسان على الأرض، وعدم الحاجة للدين وإرسال الأنبياء والرسول، من هنا دخل أصحاب النزعة الإنسانية المكتفية بالعقل والمستغنية به على الخط مع الرُّبوبيّ، في أنّ الإنسان يستطيع بالعقل وحده أنّ يتوصل إلى المعارف، نتيجة ما يحمله من رشد وعلم وإدراك؛ فيكون على كل شيء قديراً سواءً على مستوى الأسئلة التي تطرح عليه، أو الأجوبة التي يقدمها، لدرجة أصبح يمثل المقياس والمعيار في القيم والمبادئ، فعندها يكون هو من له الحق في صياغة حياته وإدارتها كيف يشاء وبما يشاء، وهذا لها أسماء متعددة منها العقلانية ومنها الطبيعة المادية ومنها الاستقلالية الذاتية ومنها الناسوتية، وكلّ هذه مركزها الإنسان في هذا الكون. إنّ الدعاوى المتقدمة التي أثّرت في حقّ الإله وما يرتبط به إكارسال الأنبياء قد ردّها القرآن كما في قوله تعالى: ﴿أفحسبتم أنّما خلقناكم عبثاً وأنكم إلينا لا ترجعون﴾ (المؤمنون: 115). فالآية توضّح أنّ الإنسان خُلِق لأجل هدف وغاية وحكمة وليس مخلوقاً عبثاً، وأنّ مرجعه في الأخير لا يكون إلاّ إليه تعالى، (ابن كثير، تفسير القرآن الكريم، 5: 500). والقرآن الكريم لم يهمل دعوى المنكرين للأنبياء والرسول فيما ذهبوا إليه من رد بقول الله تعالى: ﴿وما قدروا الله حق قدره إذ قالوا ما أنزل الله على بشر من شيء﴾: (الانعام: 91). فهذه الآية تبيّن قدر الله تعالى ورفعته بما يحمل من صفات كالرحمة واللطف، ومع ذلك لم يعرفوا هذا القدر والمكانة له، تعالى، حينما أنكروا بعثة الأنبياء والرسول والوحي إليهم، مع ما يرونه من سخطة تعالى على الكافرين وشدة بطشه بهم، مع ذلك تجرّؤوا ولم يخافوا منه تعالى، في إنكارهم للنبوة. وهذا كله يرجع إلى الإيمان بالاستغناء بمرجعية العقل في إدارة الكون والحياة أنّ المتتبع لكونهم لا يقبلون بمرجعية شيء أخرى-كالوحي والنص- يكون بين الله وخلقهم، فالواضح أنّ هذا العقل المستغنى به ليس بالعقل الفطريّ وإنّما هو العقل المكتسب

الخاضع لعامل الثقافة والتربية والبيئة المحيطة المملأى بالمتغيرات المختلفة، والدليل على ذلك لو كان مرادهم من العقل هو العقل الفطري لكان حجةً بنفسه ودليلاً ملزماً للآخرين؛ لأنَّه مجمع عليه من ذوي العقول، وليس هو رأياً انفرادياً مكتسباً بالسمع. وهذا الرأي يكون ليس مما يحكم به العقل، بالإضافة إلى أنَّ هذا الاستغناء ينطلق من أمور مسلَّمة كلُّها باطلة لكون الإيمان بوجود خالق ناقص العلم والسيطرة على الكون يتناقض مع كمال الإنسان ووعيه بحقيقته، ومع ذلك لم يقدموا دليلاً على ذلك فتبقى دعوى بلا دليل ولا تخرج عن كونها مصادرة على المطلوب، لأنَّ الإيمان بوجود خالق هي قضية فطرية ضرورية يدُلُّ عليها العقل، لكون إيمان الإنسان بالله، تعالى وتعبده له يمثل الكمال الذي يجب الحرص عليه، وإلا يخرج عما فُطر عليه ومناقضاً لما جبل على مقتضاها، إضافة إلى ذلك وإن قلنا بامتلاك العقل القدرة الكبيرة في الإدراك للاكتشافات العلميَّة والمعرفيَّة، لكن مع هذا يبقى محدود الإدراك، ولا يصل إلى المعرفة النهائيَّة للكون والوجود والإنسان، وعندها لا تكون له استقلاليَّة بالمعرفة وعدم الاحتياج لمن يسدُّ نقصه. فهؤلاء جعلوا القدرة للإنسان على إدارة هذا الكون وتديبه، وبذلك أنزلوا الإنسان منزلة الخالق المدبِّر والمشرِّع، مما يعني أنهم جعلوا الأمر عندهم محصوراً فإمَّا أن يكون الخالق هو المدبر والمشرع، وإمَّا أن يكون الإنسان المتبلور بالصراع والمنافسة بين الخالق والإنسان، وهذا الأمر مأخوذ من التصوُّر اليونانيِّ الخرافيِّ حول هذه المنافسة والصراع، (ديورانت، قصة الحضارة، 6: 188).

إنَّ هذا الأمر لا يمكن تصوُّره إطلاقاً؛ لأنَّه يتصور فقط بين المتقاربين في القوة والقدرة، والحال أنَّه غير متحقق بين الخالق والإنسان، لأنَّ الخلق خلق هذا الوجود في غاية الدقة والعظمى والسعة فلا يمكن للإنسان بعقله أن يحيط بالكون وذاته ودليل ذلك أنَّ الإنسان لا يصل إلى النهاية في ذلك، فإذا كان هكذا فكيف تصحُّ المقايسة بعقلهم بين الخالق والإنسان المستغني، وزيادة على ذلك إنَّ هذه النزعة تمثِّل انتهاكاً صارخاً لإنسانية هذا الإنسان في قصرها على الجانب الماديِّ وتغفل الجوانب الأخرى، كالجانب الأخلاقيِّ القيميِّ الكليِّ الثابت والمبادئ الضرورية العقلية التي منها ضرورة الإيمان بالخالق المشرِّع والمدبِّر، وهذه النزعة أخلت بهذه الجوانب مما حطمة إنسانية الإنسان، ومرجع جميع ذلك لتخلص من سلطة الإله ومن كل ما يتصل به أمور وأنظمة تشريعية أو أمور غيبية، لذلك أنكروا النبوة لكونها

تمثّل الإله وتتكلم عنه. ومما لا شك فيه أنّ قيمة الإنسان ليست منحصرة بخلقته الخاصّة وإنّما مترتبة على آثار أخلاقيته ومعرفته وسلوكيته وهذه لا تكون إلا بالإيمان بالله تعالى وما يرتبط به، وما يؤيد عجز العقل ومعرفته من الإحاطة بالكون والإنسان هو حاجته لمن يسدّ هذا النقص والاحتياج وهم رسل خالقهم وأنبياءه، لشرح مضامين ما جاء به من قبل الله، تعالى، ويجسد بحركته تعاليم الرسالة وهذا ما قام به الأنبياء وهو ما ذهب إليه أينشتاين بقوله: «إنّ العقل البشري مهما بلغ من عظم التدريب وسمو التفكير عاجز عن الإحاطة بالكون، فنحن أشبه الأشياء بطفل دخل مكتبة كبيرة ارتفعت كتبها حتى السقف فغطت جدرانها، وهي مكتوبة بلغات كثيرة فالطفل يعلن أنّه لا بد أن يكون هناك شخص قد كتب تلك الكتب ولكنه لا يعرف من كتبها ولا كيف كانت كتابته لها وهو لا يفهم اللغات التي قد كتبت بها»: (مرحبا، أينشتاين ونظريته النسبية، 145). كذا نفس الأمر يجري في الشك وعدم اليقين عند هذا الإنسان مما يجعله لا يرجح طرفاً على آخر، فينتج ما يسمّى باللاأدرية المنكرة للمعرفة اليقينية وهذا التوجّه يعتبر توجّه حيرة في العقل لدى هذا الإنسان، وهذا المنهج أتسع من سابقه لوجود اضطراب منهجي فيه لدرجة أعجب أصحابه من إقامة الدليل على ما يتبنّاه، بالإضافة للتناقض فيه؛ لأنّهم أنكروا الحقائق الموجودة بجزمهم بأنّه لا يمكن العلم بشيء، فإنّ نفس هذا التوجّه يبطل ما ذهبوا إليه؛ لأنّ ذلك التوجّه يستلزم وجود يقين واحد على أقلّ تقدير، وهو صدق مذهبهم وبذلك يقعون في التناقض، إضافة إلى وقوعهم في التناقض السلوكي، لكونهم لا يمكن أن يلتزموا بنزعتهم الشكّية في حياتهم، وإنّما يتعاملون فيها باليقين والعلم، وهذا ما قاله وليم جيمس: «فإذا ما تُركوا لغرائزهم وطباعهم فإنّهم يعتقدون ويتيقّنون كما يفعل البابا نفسه»، (جيمس، العقل والدين، 16). فإنّ هؤلاء يعتمدون على الخطأ في الحواسّ والاختلاف في الإدراك والخلط فيما بينها، بالإضافة إلى الفصل بين الحواسّ والحال أنّ الحواسّ الإنسانيّة إحداها تكمل الأخرى في تحصيل المعرفة، فاعتمادهم على حاسة واحدة للتشكيك في بقية الحواسّ يعتبر خلل منهجي فلو استخدمنا باقي الحواسّ لأدركنا الخطأ الذي وقع في إدراك حسّ منها. إضافة إلى خطأ الحواسّ يدل على أنّهم يعلمون الحقائق ويثبتونها، لأنّه لو لم يعرفوا الحواسّ ولا يعرفوا تناقض قضايها، وأنّ تناقضها لا يصلح دليل، وأنّ القضية ما هي وما هو الدليل... فعين ما استدلووا به يعتبر دليل على بطلان مذهبهم، (نجيب، قصة الفلسفة

الحديثة، 255-261). وهنا قدحوا بالعقل على خلاف الاستغناء المتقدم بحجة إنَّ العقل يقع بالخطأ كالحس وهذا مردود؛ لأنَّ الحكم على خطأ بعض التصورات يستلزم بالضرورة وجود تصورات صحيحة وصائبة وإدراك تميزها عن التصورات الخاطي، ولأجل ذلك صحة الموازنة بين الصواب والخطأ. وأما إشكاليَّة الشرور التي تنفي بوجودها الخالق وما يلزم من وجوده، وهذه رافقة الإنسان في هذا العالم؛ لأنَّها تنطلق من طبيعة الحياة المشوبة بالنقص، مما جعل هذه الإشكاليَّة السبب الرئيسيِّ لظاهرة الإلحاد، لكون الشرِّ غير منسجم مع الصفات المذكورة لله، تعالى، فيكون الشر والإيمان بوجود الله متناقضين لا يمكن الجمع بينهما، وأفضل من حلِّ هذه الإشكاليَّة وردُّها هو ما قدَّمه أرسطو من تحليل وتبعه في ذلك كثير من الفلاسفة والمتكلِّمين، ك(ملا صدرا وابن سينا، وهو تقسيم الموجودات الممكنة بالقسمة العقلية إلى أقسام: منها ما هو خير كله لا شرَّ فيه أصلاً. ومنها فيه خيرٌ كثيرٌ مع شرٍّ قليل. ومنها ما فيه شرٌّ كثيرٌ مع خيرٍ قليل. ومنها ما يتساوى فيه الخير والشر. ومنها ما هو شر مطلق لا خير فيه أصلاً. والثلاثة الأخيرة غير موجودة في العالم والموجود فقط الأولين، وهذا ما ترجمته فلسفة القرآن وبلورته بأنواع الشرور المسماة بالبلاء، فمرة تكون عامل يقضه وتوبة، ومرة عامل تكويني لمعاصي المذنب، ومرة عامل امتحان لتكامل الإنسان، هنا يطرح سؤال على ما طرحه أرسطو حول لماذا أوجد الله الشر حتى لو كان قليلاً؟ ألم يكن من الأفضل خلو العالم من الشر حتى لو كان قليلاً؟ في مقام الجواب نقول: ليس من الصحيح المطالبة بخلق عالم خالٍ من الشر؛ لأنَّ الشر القليل من اللوازم التي لا تنفك عن عالم المادة، لكون هذا العالم عالم الارتفاع والهبوط والفقدان والوجدان وهكذا دواليك، (الشيرازي، الحكمة المتعالية، 7: 68-69). كما في الآيات التالي: ﴿ولقد أرسلنا إلى أمم من قبلك فأخذناهم بالبأساء والضراء لعلهم يتضرعون﴾: (الأنعام: 42). و﴿وَمَا أَصَابَكُمْ مِّنْ مُّصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُو عَن كَثِيرٍ﴾: (الشورى: 30). و﴿ولنبلونكم بشيءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ ۖ ونقصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ ۗ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ﴾: (البقرة: 155).

وهذا الشر يمكن معالجته باحتمال حكمة الله وعلمه وقدرته اقتضت وضع بعض المصائب والبلايا، لتعرض طريق حياة الإنسان الدنيوية، فتكون هذه البلايا والمصائب وسيلة للوصول إلى الكمال، إذ يمكن أن يكون الله تعالى قادراً وعالماً ومريداً للخير بشكل مطلق، حتى مع

وجود الشر في الوجود والكون هذا من جانب، والكثير من مصاديق الشر جاءت نتيجة تكوينية مترتبة على اختيار وإرادة الإنسان لبعض الذنوب والمعاصي، وعلى ذلك لا تنافي بين وجود الله والشر في هذه المصاديق من جانب آخر. فالخطأ في اختيار الإنسان هو مصدر الشر لكونه من لوازم الاختيار، فالمعان بهذه الإشكالية يجدها لا تخرج عما تقدم من مبررات وهي لرفض الخالق أو تحديد سلطته وعلمه والركون للعقل والاستغناء به أو التشكيك؛ لأنَّ التحليل المنطقي للشر لا يخرج عن كون المعتقدات الدنيوية لا تستند إلى أساس عقلي محكم، بل يبين إنَّها ليست عقلانية، ومفرداته الأساسية غير منسجمة- ككون الله قادراً وعالمًا مطلقاً ومريداً للخير لا ينسجم مع الشر الموجود- إلى درجة لا يمكن قبول بها، إلا إذا غرض النظر عن العقل ومقتضيات التفكير المنطقي، (مكي، الكلام الفلسفي، ج1، ص144). لأنَّ الشر أمر بديهي لا يمكن إنكار وجوده مع هذا لا بد من إنكار وجود إله قادر مطلق، وأفضل حل لذلك هو الإيمان باختيار الإنسان في الشر الأخلاقي وفي قسم من الشر الطبيعي، وأما باقي حالات الشر الطبيعي فلا يد للإنسان بها وإنما ترجع للحكمة الإلهية كما بينا أعلاه.

النتائج والتوصيات

من خلال ما تقدم يمكن أن نخرج بالنتائج التالية:

- 1- الإله تعالى في هذا الإلحاد لا يشعر أنك تقف أمام إله يملأ العقل والوجدان والروح، ولا له القدرة على الإجابة على كل تساؤلاته ولا يروي ظمئه، فالخلل واضح في فكرهم.
- 2- جميع تيارات هذا الإلحاد وقعت في مطبات مجافة خالقهم والتنصل من مسؤولياتهم تجاهه جاء نتيجة المبادئ التي سارت عليها، فإنها متنافية كل التنافي مع الفطرة والعقل السليم.
- 3- إنَّ النبوة التي عملوا على إنكارها لا تمثل حاجة جانبية أو هامشية وإنما تمثل حاجة بشرية وضرورة عقلية، لكونها لا تتسنى لجميع الناس أن يكونوا رسل الله إلى الخلق، باعتبار الوحي الإلهي يحتاج إلى أهلية ولياقة خاصة، لا تكون في تناول جميع البشر.
- 4- إنَّ الله تعالى، الذي أبدع هذا الكون والخلق العظيم تكون له القدرة على التدخل والتصرف في شؤونه وليس كما يقول التيار الرُّبوبي.

- 5- إنَّ النزعة المستغنية بالعقل أوقعت الإنسان في انتهاكات لقيمه وخصائصه، وانحدرت بحياته إلى مزيد من المشكلات والصعوبات والانحرافات المميتة.
- 6- إنَّ أصحاب النزعة الحسيَّة الذين حصروا معرفة الإنسان فقط بالحس أوقعوا أنفسهم في مستنقع استحالة إقامة البرهان على توجههم هذا، إضافة الى اختزالهم المعرفة الإنسانيَّة المتعدِّدة المصادر بمصدر واحد، مما جعلهم يقعون في إرباك معرفيٍّ كإبطال الاستدلال المعرفيِّ؛ لأنَّ الاستدلال عملية قوامها الترابط والتلازم بين الأمور والتلازم معنىً عقلياً يُدرك بالحسِّ.
- 7- إنَّ التيار الشكِّي لا يقوم على منهج علمي ومن ثمَّ لا يحقق لأتباعه الاستقرار والاطمئنان الروحي والعقليِّ، وهذا معناه لا أصول ولا مبادئ له مما يجعل الحيرة في العقول والاضطراب والقلق في النفوس نتيجة لإنكاره للمحسوسات والقضايا المعقولة.
- 8- اتخاذ مسألة الشرِّ كأساس لرفض وجود الله، تعالى، لكي يتخلصوا من تبعات وجوده تعالى والركون إلى أوامره ليصبحوا في حلٍّ من ذلك، فهو لاء لو كانوا يعلمون القواعد والمفاهيم- كالعدل الإلهي وعلاقته مع مبدأ الحرِّيَّة والإرادة عند الإنسان إضافة إلى معرفة الميزان في الحسن والقبح هل هو العقل أو الشرع- وسنة البلاء والبلايا والإجابات التي قدَّمها القرآن حول مسألة الشرِّ لما وقعوا في مستنقعه الذي جعلوه مركزاً لإلحادهم.

التوصيات

- 1- أن يحافظ الباحث على الركيزة الأساسيَّة في دراسة الظاهرة الإلحاديَّة كالمنهج والهدف والغاية وارتباطها بتغيب الإله من حيث القدرة على التصرف والصلاحية، لأنَّ نتيجته تغيب الوحي والدين والنبوَّة، فمن هنا لا بد للباحث أن لا يسمح للدراسات الحدائثية أو غيرها بنزع هذا التعالي، فزوال تعالي الوحي وارتباطه بالغيب زوال للقضيَّة الدينيَّة برمتها.
- 2- أن تكتفِّ الدراسات الموضوعيَّة حول نفع وجدوى الدراسات الحدائثية في إيجادها للحلول لبعض المشاكل كالآمن على المستوى الأخلاقيِّ والروحيِّ والاجتماعيِّ حول ظاهرة التغير والتطور على الصعيد التشريعيِّ في جوانبه التفصيليَّة والفرعيَّة التي يفرضها تبدُّل الحياة وحركتها وتطورها حتى لا تجعل مبرراً لأصحاب النفوس الضعيفة في الوقوع في مستنقع تيارات الإلحاد.

3 - على الحواضر العلميّة توضيح المفاهيم والأسس التي يقوم عليها الوجود والإنسان بطريقة علميّة سلسلة تفهم من أغلب الطبقات، كمفهوم العدل وما يرتبط به، إضافة إلى تبيين سبب الاختلافات في تطبيقه بين الديانات التوحيدية على نحو عام وبين المذاهب الإسلاميّة خاصّة، لأنّه في تبيينه لا يجعل حجة لبعض البشر في إلحادهم.

المصادر والمراجع

القرآن الكريم

- ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن، تليس إبليس، دار التحرير، مصر، ط1، 1992م.
- ابن فارس، أحمد، معجم مقاييس اللغة، دار الفكر، بيروت، ط1، 1979م.
- ابن كثير، إسماعيل بن عمر، تفسير القرآن الكريم، دار ابن حزم، لبنان، ط1، 2000م.
- الأزهري، أبو منصور، معاني القراءات، مركز البحوث في كلية الآداب في جامعة الملك سعود، الرياض، ط1، 1991م.
- بدوي، عبد الرحمن، الموسوعة الفلسفية، مكتبة الإسكندرية، مصر، ط1، 1984م.
- بدوي، عبد الرحمن، تاريخ الإلحاد في الإسلام، المؤسسة العربية للدراسات، بيروت، ط2، 2011م.
- ج. ل. مكي، الكلام الفلسفي، ترجمة: أحمد النراقي وإبراهيم السلطاني، منشورات طه، قم، ط1، 1373ه.ش.
- جيمس، وليم، العقل والدين، ترجمة: حب الله محمود، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، ط1، 1949م.
- خان، وحيد الدين، الإسلام يتحدّى مدخل علمي للإيمان، مكتبة الرسالة، القاهرة، 1966م.
- دوكينز، ريتشارد، وهم الإله، ترجمة: بسام البغدادي، ط1، 2009م.
- ديورانت، ول، قصة الفلسفة، دار المعارف، بيروت، ط6، 1988م.
- راسل، برتراند، النظرية العلمية، المركز القومي للترجمة، القاهرة، ط1، 2015م.
- شريف، عمر، خرافة الإلحاد، مكتبة الشروق، القاهرة، ط1، 2014م.
- الشهرستاني، محمد عبد الكريم، الملل والنحل، الشريف الرضي، قم، ط1، 1364ه.ق.
- الشيرازي، محمد بن إبراهيم، الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، طليعة نور، قم، ط8، 1440ه.
- الصدر، محمد باقر، فلسفتنا، دار التعارف، بيروت، ط3، 2009م.
- العجيري، عبد الله صالح، ميليشيا الإلحاد، دار تكوين، السعودية، ط1، 2014م.

- عزمي، هشام، الإلحاد للمبتدئين، دار الكاتب، مصر، ط2، 2015م.
- العميري، سلطان عبد الرحمن، ظاهرة نقد الدين في الفكر الغربي، دار تكوين، السعودية، ط2، 2018م.
- عوض، رمسيس، تاريخ الإلحاد في الغرب، دار المعرفة، بيروت، ط1، 2022م.
- الفراهيدي، الخليل، العين، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط1، 2003م.
- فورث، موريس كورن، مدخل إلى المادة الجدليّة، ترجمة: محمد مستجير، دار الفارابي، بيروت، ط1، 1975م.
- القحطاني، سعيد بن علي، كيفيّة دعوة الملحدين إلى الله تعالى في ضوء الكتاب والسنة، مؤسسة الجريسي، الرياض، ط1، 1372هـ.
- كرم، يوسف، الفلسفة الحديثة، دار المعارف، بيروت، ط5، 1986م.
- مجمع اللغة العربيّة، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، القاهرة، ط1، 1984م.
- محمود، زكي نجيب، قصة الفلسفة الحديثة، الهداوي، القاهرة، ط1، 2017م.
- مرحبا، عبد الرحمن، أينشتاين ونظريته النسبيّة، الأهلية للنشر والتوزيع، القاهرة، ط1، 2014م.
- نجيب محمود، زكي، الجبر الذاتي، المشروع القومي للترجمة، القاهرة، ط1، 1935م.